

Étude de l'Évangile selon Luc

Introduction



1. Pourquoi 4 Évangiles ?

2. Dans quelles circonstances Luc a-t-il écrit ?

3. Comment l'Évangile selon Luc est-il construit ?

4. Quelles en sont les particularités par rapport aux 3 autres ?

5. Qu'apprend-on chez Luc ?

6. Quel sera le plan de notre étude ?

1. Pourquoi 4 Évangiles ?

2. Dans quelles circonstances Luc a-t-il écrit ?

3. Comment l'Évangile selon Luc est-il construit ?

4. Quelles en sont les particularités par rapport aux 3 autres ?

5. Qu'apprend-on chez Luc ?

6. Quel sera le plan de notre étude ?

1. Pourquoi 4 Évangiles ?

- Un Évangile ≠ une biographie d'aujourd'hui
- Pas un récit précis de toute la vie de Jésus
 - Début de la vie de Jésus (2 ans)
 - Un épisode lors de la 12^e année
 - Surtout la fin (3 ou 4 ans) → c'est ça qui est important !
- Un genre à part
 - Sans contextualisation
 - Pas nécessairement chronologique
 - Un plan thématique
 - Des raccourcis (sommaires)

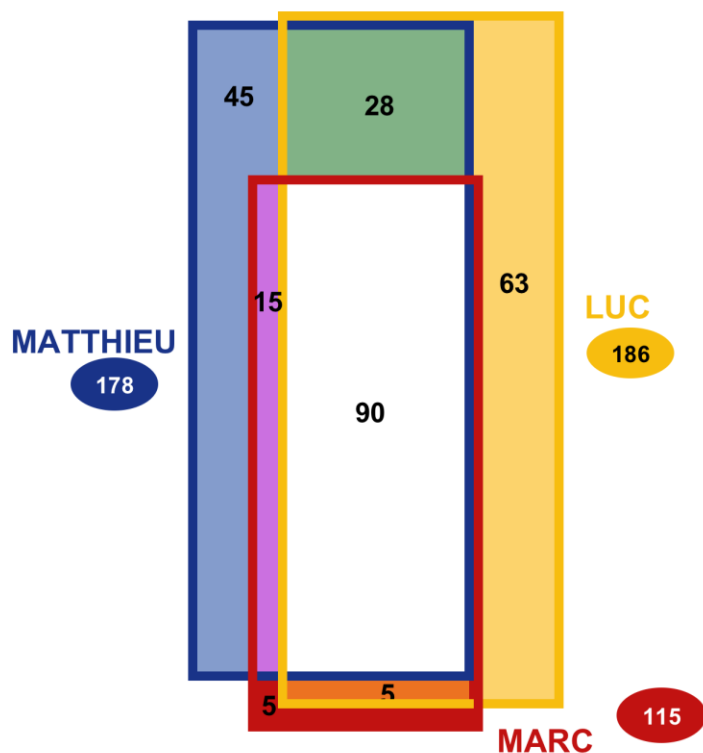
→ Une démonstration avec un objectif théologique et pas seulement historique

1. Pourquoi 4 Évangiles ?

	Synoptiques			Jean
	Matthieu	Marc	Luc	
Les caractéristiques majeures des 4 évangiles				
Accent particulier sur la personne de Jésus	Roi	Serviteur	Homme	Dieu le Fils
	Messie	Prophète	Fils de l'homme	Fils du Père
Relation avec l'auteur	Publicain, mauvais juif	Serviteur infidèle	Médecin humain	Disciple que Jésus aime
Destinataires initiaux	Juifs	Romains	Grecs	Monde / chrétiens
Accent dans le récit	Discours	Miracles	Paraboles	Entretiens
Jésus connu par ses	Paroles	Œuvres	Sentiments	Nature
Jésus est venu	Régner	Souffrir	Sympathiser	Révéler
Optique temporelle	Passé	Présent	Avenir	Eternité
Les évangiles 2 à 2				
Auteur	Apôtre	Prophète	Prophète	Apôtre
	Oculaire	Par enquête	Par enquête	Oculaire
Ordre suivi	Thématique	Chronologique	Thématique	Chronologique*
Gloires présentées	Officielle	Officielle	Personnelle	Personnelle
	Elevée	Abaissée	Abaissée	Elevée
Type de caractère	Eternel	Nouveau	Nouveau	Eternel
Les synoptiques / Jean				
Date de composition	Avant 70			Vers 90
Rejet du Seigneur	Progressif			Immédiat
Lieu majoritaire	Galilée			Judée

1. Pourquoi 4 Évangiles ?

- Les 4 Évangiles sont-ils redondants ?



- De forts points communs entre les 3 Synoptiques
 - Mêmes passages (péricopes)
 - Ordre différent

1. Pourquoi 4 Évangiles ?

- Des sources communes
- L'inspiration du Saint Esprit
 - « le Consolateur, l'Esprit Saint, que le Père enverra en mon nom, lui, vous enseignera toutes choses et vous rappellera toutes les choses que je vous ai dites » (Jean 14.26)
- Les paroles exactes de Jésus ?
- Des paroles qui restent en mémoire
- Des sources orales et écrites (cf 1.1-4)

1. Pourquoi 4 Évangiles ?

- Quel est le but d'un Évangile ?
 - Présenter la personne de Jésus
 - Par ses actes
 - Par ses paroles
 - « J'ai composé le premier récit sur tout ce que Jésus commença **de faire** et **d'enseigner** » (Act 1.1)

1. Pourquoi 4 Évangiles ?

	Le Roi Le Messie	Le Serviteur Le Prophète	Le Fils de l'homme	Le Fils de Dieu
Matthieu		<ul style="list-style-type: none"> ▪ C'est le prophète Jésus, de Nazareth de Galilée. (21.11) ▪ Voici mon Serviteur que j'ai élu. (12.18) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Généalogie de Jésus Christ (1.1) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Personne ne connaît le Fils, si ce n'est le Père ; ni personne ne connaît le Père, si ce n'est le Fils, et celui à qui le Fils voudra le révéler. (11.27) ▪ Simon Pierre dit : Tu es le Christ, le Fils du Dieu vivant. (16.16) ▪ Le centurion [dit] : Certainement celui-ci était Fils de Dieu. (27.54)
Marc	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Les parallèles avec Matthieu ▪ Celui qui vous donnera à boire un verre d'eau parce que vous êtes de Christ [...] (9.41) 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ [Jésus] à la poupe dormait sur un oreiller (4.38) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Commencement de l'évangile de Jésus Christ, Fils de Dieu. (1.1) ▪ Le Seigneur s'assit à la droite de Dieu. (16.19)
Luc	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le royaume de Dieu est au milieu de vous (17.21) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ [Le maître] se ceindra, les fera mettre à table et, s'avançant, il les servira. (12.37) 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il sera grand et sera appelé le Fils du Très-haut. (Luc 1. 32) ▪ La généalogie du ch. 3 remonte jusqu'à Dieu
Jean	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nathanaël dit [à Jésus] : Rabbi, tu es le Fils de Dieu ; tu es le roi d'Israël. (1.40) ▪ Jésus, sachant qu'ils allaient l'enlever afin de le faire roi, se retira sur la montagne, lui tout seul. (6.15) ▪ Pilate dit [à Jésus] : Toi, tu es le roi des Juifs ? [...] Jésus répondit : Mon royaume n'est pas de ce monde. (18.33-36) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Jésus se lève du souper et met de côté ses vêtements ; et ayant pris un linge, il s'en ceignit. Puis il verse de l'eau dans le bassin, et se met à laver les pieds des disciples, et à les essuyer avec le linge dont il était ceint. (13.4-5) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La Parole devint chair. (1.14) ▪ Jésus donc, étant lassé du chemin, se tenait là assis sur la fontaine. (4. 6) ▪ Jésus donc sortit dehors, portant la couronne d'épines et le vêtement de pourpre. Et [Pilate] leur dit : Voici l'homme ! (19. 5) 	

1. Pourquoi 4 Évangiles ?

2. Dans quelles circonstances Luc a-t-il écrit ?

3. Comment l'Évangile selon Luc est-il construit ?

4. Quelles en sont les particularités par rapport aux 3 autres ?

5. Qu'apprend-on chez Luc ?

6. Quel sera le plan de notre étude ?

Auteur et date

- Pas de nom
- 1^{re} partie de 2 volumes, avec Actes
- Même destinataire : Théophile
 - « Puisque beaucoup ont entrepris de rédiger un récit des faits qui sont pleinement reçus parmi nous... il m'a semblé bon à moi aussi, qui ai tout suivi exactement depuis le début, de t'en écrire le récit ordonné, très excellent Théophile.. » Luc 1. 1-3
 - « J'ai composé le premier récit, Théophile, sur tout ce que Jésus commença de faire et d'enseigner, jusqu'au jour où il fut élevé au ciel, après avoir donné, par l'Esprit Saint, des ordres aux apôtres qu'il avait choisis... » Act.1.1-2

- Attribué à Luc dès le 2^e siècle
 - Marcion
 - Canon de Muratori
 - le Prologue de Luc
- Qui était Luc ?
 - Un homme discret (cf chap. 16 des Actes, apparition du « nous ») → 3^e voyage à Jérusalem + chap. 27 à Rome
 - Le « médecin bien-aimé » (Col 4.14) → style très travaillé
 - Un compagnon fidèle : « Luc seul est avec moi » (2 Tim 4.11 → pdt la seconde captivité à Rome)
 - ≠ juif (Col 4.10)

Quels destinataires ?

- Théophile (*celui qui aime Dieu*)
 - Un personnage réel
 - Quelqu'un d'important → « patron » de Luc ?
 - Un chrétien ?
- D'autres destinataires ?
 - Des non-juifs, arrière-plan hellénistique
 - Et nous !

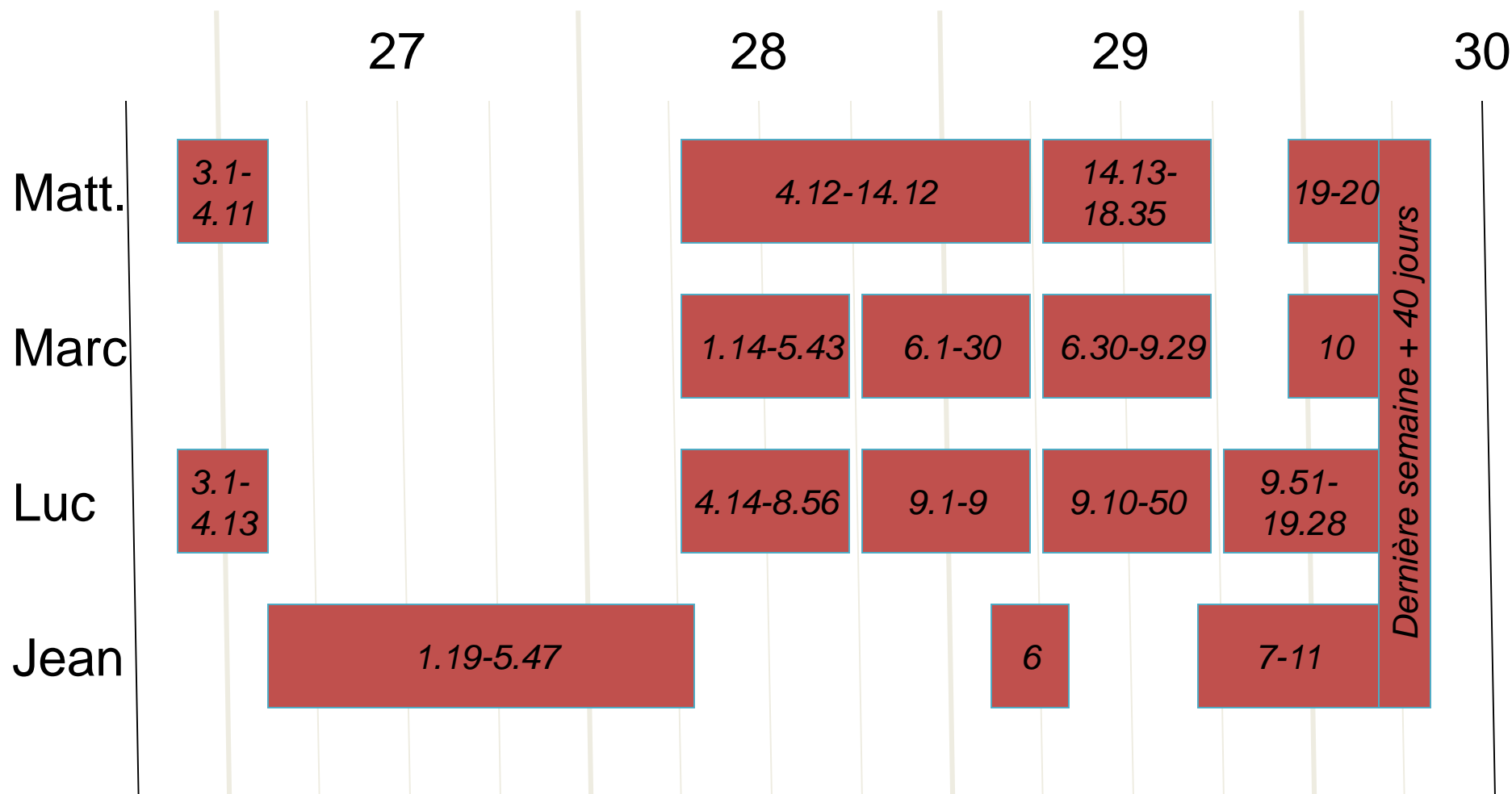
Date et lieu d'écriture

- Probablement dans les années 60-62
- Captivité de Paul à Césarée, ou au début de sa captivité à Rome
- Une « écriture » tôt reconnue
 - Luc 10.7 cité en 1 Tim 5.18
 - L'Écriture dit...

La chronologie

- Naissance de Jésus sous Auguste (2.1)
- Avant la mort d'Hérode le grand (1^{er} avril -4) → printemps de l'an -5
- Jean Baptiste commence son ministère la 15^e année du règne de Tibère César, cf 3.1-2
- Jésus avait environ 30 ans (3.23)
- Tibère = empereur en 14, après 3 ans de corégence avec Auguste → entre 26 et 30
- Ministère de Jésus, probablement entre 27 et 30

La chronologie



1. Pourquoi 4 Évangiles ?

2. Dans quelles circonstances Luc a-t-il écrit ?

3. Comment l'Évangile selon Luc est-il construit ?

4. Quelles en sont les particularités par rapport aux 3 autres ?

5. Qu'apprend-on chez Luc ?

6. Quel sera le plan de notre étude ?

- Pas comme un livre d'aujourd'hui
- Mais un ouvrage construit
- Les notices
 - Introductions ou conclusions de péricopes
 - Des résumés / synthèses
 - Des transitions
 - Des *teasers*

- Notices biographiques
 - Enfance de Jean (1.80)
 - Enfance de Jésus (2.40 / 2.52)
 - Ministère de Jésus (8.1-3)
- Notices historiques (allusions à la « grande histoire »)
 - Naissance de Jean (1.5)
 - Naissance de Jésus (2.1-3)
 - Début du ministère de Jésus (3.1-2)
- Notices théologiques ou éthiques (contexte spirituel particulier)
 - Tentation au désert (4.1)
 - Début du ministère en Galilée (4.14-15)
 - Approche de Jérusalem (19.11)
- Notices sommaires (résumés)
 - Ministère de Jean (3.18)
 - Guérisons de Jésus (7.21)

- Plan moins évident que chez Matthieu (1+5+1 avec actes + long discours) ou Jean
- Ordre comparable aux 3 autres :
 - surtout ministère
 - insistance sur dernière semaine
 - conclusion sur résurrection
- 2 premiers chapitres = « évangile de l'enfance » + 22 chapitres
- Pas exhaustif
- Pas chronologique
- Mais de façon à démontrer à quelque chose

- Le pivot du texte = 9.51
 - « Or il arriva, comme les jours de son assumption s'accomplissaient, qu'il dressa sa face résolument pour aller à Jérusalem » (9.51)
- Pierre : Jésus = « Messie de Dieu » (9.20)
- Jésus annonce la croix (9.21-22)
- Notices régulières rappellent cette destination (13.22 / 17.11 / 18.31 / 19.11 / 19.28)

L'entrée du fils de l'homme (→ 9.50)	Enseignements généraux → foules	Galilée
La sortie du fils de l'homme (9.51 et sq)	Enseignements particuliers → disciples	Vers Jérusalem

Un plan en 2 x 4 parties

A. L'annonce du fils de l'homme

1.5-80

B. La naissance et l'enfance du fils de l'homme

2

C. L'entrée dans le ministère du fils de l'homme

3.1-4.13

D. Le ministère du fils de l'homme en Galilée

4.14-9.50

- Or il arriva, comme les jours de son assumption s'accomplissaient, qu'il dressa sa face résolument pour aller à Jérusalem. (9.51)

D'. Le ministère du fils de l'homme sur la route de Jérusalem

9.51-19.27

C'. La fin du ministère du fils de l'homme à Jérusalem

19.28-21.38

B'. La mort du fils de l'homme

22-23

A'. La résurrection du fils de l'homme

24

1. Pourquoi 4 Évangiles ?

2. Dans quelles circonstances Luc a-t-il écrit ?

3. Comment l'Évangile selon Luc est-il construit ?

4. Quelles sont les particularités par rapport aux 3 autres ?

5. Qu'apprend-on chez Luc ?

6. Quel sera le plan de notre étude ?

4. Des thèmes particuliers

- L'Évangile de la pauvreté
 - Pauvreté de Jésus
 - Jésus s'adresse aux pauvres
 - Jésus enseigne contre les riches
- ≠ rejet des riches (cf Zachée)
- Invitation à la miséricorde

4. Des thèmes particuliers

- Le rôle des femmes
 - Dans l'enfance
 - Marie
 - Elisabeth, Anne
 - Sur le chemin
 - Des femmes qui suivent Jésus
 - Marthe et Marie
 - La belle-mère de Simon
 - Des femmes sauvées
 - La femme pécheresse
 - La femme hémophile et la fille de Jaïrus
 - La veuve de Naïn
 - La femme courbée de la synagogue
 - Les femmes des paraboles
 - Les femmes près de la croix et au tombeau

4. Des thèmes particuliers

- L'Évangile de la prière
 - Les prières de Jésus
 - Les prières proprement dites (8)
 - Les prières de bénédiction (3)
 - D'autres prières
 - Les encouragements à prier
 - Directement
 - Par des paraboles

4. Des thèmes particuliers

- À table avec Jésus
 - chez Lévi (5)
 - chez Simon le pharisien (7)
 - chez Marthe (10)
 - chez un pharisien (11)
 - chez un autre pharisien (14)
 - la dernière Pâque (22)
 - avec les disciples d'Emmaüs (24)
 - avec ses disciples (24)

4. Des thèmes particuliers

- L'Évangile de la joie
 - Joie de l'annonce
 - Naissance de Jean
 - Naissance de Jésus
 - Joie du salut
 - Paraboles de Luc 15
 - Illustrée par des personnes (Zachée, 19)
 - Sujette à caution parfois
 - Joie dans le chemin
 - Joie malsaine autour de son procès
 - Joie de la résurrection

4. Des thèmes particuliers

- Un Évangile inarrêtable (« il faut »)
 - La croix et la résurrection
 - Annonce dès le début
 - Au cours du chemin vers Jérusalem
 - Après la résurrection
- Un salut en marche

4. Des thèmes particuliers

- L'Évangile du salut
 - Réalisation de la promesse prophétique
 - Cantiques de l'Évangile de l'enfance
 - Première prédication à Nazareth (Esaïe 61)
 - Après la Résurrection
 - Dimension universelle du salut
 - Les grands marqueurs (citations d'Esaïe 40 et 61)
 - Priorité d'Israël
 - Ouverture du salut
 - Mission mondiale
 - Ouverture à tous
 - Dimension cosmique du salut
 - Un salut illustré
 - Par les paraboles
 - Par les guérisons

1. Pourquoi 4 Évangiles ?

2. Dans quelles circonstances Luc a-t-il écrit ?

3. Comment l'Évangile selon Luc est-il construit ?

4. Quelles en sont les particularités par rapport aux 3 autres ?

5. Qu'apprend-on chez Luc ?

6. Quel sera le plan de notre étude ?

5. Apports théologiques

- Bibliologie
 - Inspiration
 - Via les recherches de Luc
 - L'unité de la Bible, qui pointe vers le Christ
 - Jésus annoncé par les prophètes (24.44-47)

- Théologie propre
 - Les portraits de Dieu dans les paraboles
 - Père accueillant et généreux (15.11-32)
 - Vigneron (20.9-18)
 - Autres paraboles
 - La relation de Jésus avec Dieu
 - Dès l'enfance
 - Au mont des Oliviers
 - A la croix, où il s'adresse à son Père (23.34; 23.46)

5. Apports théologiques

- Christologie : les noms donnés à Jésus
 - Le fils de l'homme
 - Titre plus fréquent que dans Matthieu
 - Titre que Jésus se donne à lui-même
 - Allusion à l'A.T. (Ps 2, Ezechiel, Daniel 7)
 - Autorité, souffrance, retour glorieux
 - Le Messie, le Christ, le Fils de David
 - Autour de sa naissance
 - A la fin des polémiques à Jérusalem
 - Le Fils de Dieu
 - A l'annonce de sa naissance
 - Le mystère de sa personne (10.22)
 - Le prophète
 - Reconnu par les foules (7.16)
 - Jésus lui-même s'identifie comme tel (13.33)
 - Le sauveur

- Christologie : l'humanité de Jésus
 - Au travers de sa naissance
 - Sa conception
 - Les détails de sa naissance
 - Par sa généalogie
 - Par des nombreux détails de son ministère
 - Souffre (9.22); pleure (19.41); est angoissé (22.44)
 - Emu de compassion (7.13)
 - Dort (8.23); a faim (4.2) et mange...
 - Par le témoignage des autres
 - « En vérité cet homme était juste » (23.47)

5. Apports théologiques

- Pneumatologie (le Saint Esprit)
 - Action prophétique du Saint Esprit dans les premiers chapitres
 - Elisabeth
 - Zacharie
 - Siméon (3x)
 - Jean
 - Action de l'Esprit en Jésus
 - Conçu et oint par l'Esprit
 - Rempli de puissance pour son ministère par l'Esprit
 - Réjoui en Esprit
 - La promesse de l'Esprit aux disciples
 - Après la résurrection
 - Au baptême de Jean
 - Après le « Notre Père »
 - En cas de persécution

- **Ecclésiologie**
 - Pas un thème dans l'Évangile, mais dans les Actes
 - Les apôtres
 - Des disciples choisis
 - Mission dans le monde
 - Persécution
 - Foi en un Seigneur tout-puissant
 - Repas du Seigneur
 - Proclamation de la résurrection

- Eschatologie (la fin des temps)
 - Le commencement de la fin
 - Le Royaume : déjà et pas encore
 - Plénitude du royaume : imminente et surprenante
 - Les exigences de l'intervalle
 - La venue de la fin des temps
 - Discours du temple (21)
 - Discours sur le jour du fils de l'homme (17)
 - L'eschatologie personnelle
 - Le récit du riche et de Lazare (16)
 - Les relations dans la résurrection (20)

1. Pourquoi 4 Évangiles ?

2. Dans quelles circonstances Luc a-t-il écrit ?

3. Comment l'Évangile selon Luc est-il construit ?

4. Quelles en sont les particularités par rapport aux 3 autres ?

5. Qu'apprend-on chez Luc ?

6. Quel sera le plan de notre étude ?

Bloc	Étude	Sujet	Portion de l'Évangile
Introduction	1	Introduction à l'Évangile	1-24
Introduction	2	L'humanité de Jésus	1-24 (accent sur 1-2)
Introduction	3	L'Évangile de la nécessité (« Il faut »)	1-24
Miracles	4	Les miracles pour Pierre	4.38-39 ; 5.1-11 ; etc.
Miracles	5	Les miracles pour les exclus	7.1-10 ; 13.10-17 ; 18.35-43
Miracles	6	Les résurrections	7.11-17 ; 8.40-56 ; 24
Paraboles	7	Les joies du perdu-retrouvé	15
Paraboles	8	Le riche anonyme et le pauvre Lazare	16.19-31
Paraboles	9	Les paraboles difficiles	16.1-18 ; 18.1-14
Enseignement	10	Les prières de Jésus	1-24
Enseignement	11	Les enseignements « excessifs »	14.25-35 ; 18.18-30 ; etc.
Enseignement	12	Quand Jésus ne sera plus là	17.20-37 ; 19.11-27 ; 21
Relations	13	L'Évangile des femmes	1-24
Relations	14	Jésus et ses opposants	7.36-50 ; 11.14-54
Relations	15	Jésus à table	5.27-39 ; 10.38-42 ; 19.1-10
Conclusion	16	Session de conclusion interactive	