

Assemblée Chrétienne

des Hauts d'Antony

Étude sur la Genèse

Genèse 49

Poésie et prophétie

12-05-2024

Joël Prohin

Plan

- Introduction : Où en sommes-nous ?
- La poésie :
du dicible à l'indicible
- La prophétie :
du déterminé à l'indéterminé
- Conclusion : Les deux mots de la Genèse

Introduction : Où en sommes-nous ?

Un plan général de la Genèse

A	1.1-11.26	L'histoire des origines de la création et de l'homme
1	1.1-2.3	Introduction : Les 7 jours de la création
2	2.4-4.26	Les générations des cieux et de la terre : L'histoire des premiers hommes
3	5.1-6.8	Les générations d'Adam
4	6.9-9.29	Les générations de Noé : L'histoire de Noé et ses fils
5	10.1-11.9	Les générations des fils de Noé : Du déluge à Babel
6	11.10-26	Les générations de Sem
B	11.27-50.26	L'histoire des origines des patriarches
1	11.27-25.11	Les générations de Terakh : L'histoire d'Abraham
2	25.12-18	Les générations d'Ismaël
3	25.19-35.29	Les générations d'Isaac : L'histoire de Jacob
4	36.1-8	Les générations d'Ésaü (1)
5	36.9-37.1	Les générations d'Ésaü (2)
6	37.2-50.26	Les générations de Jacob : L'histoire de Joseph et ses frères

Introduction : Où en sommes-nous ?

Un livre que nous allons étudier rapidement !

■ 4 séries d'études consécutives sur l'année scolaire 2023-2024

1	Genèse	Introduction
2	Genèse 1-2	Notre rôle dans la création
3	Genèse 3	La chute... encore aujourd'hui !
4	Genèse 4	L'origine de la violence

5	Genèse 5,10,36	Que nous apportent les généalogies ?
6	Genèse 6-9	Noé
7	Genèse 11.1-9	Babel

8	Genèse 12-25	Abraham : La promesse du pays
9	Genèse 12-25	Abraham : La promesse de l'héritier
10	Genèse 25-26	Isaac : La reproduction des comportements

11	Genèse 27-31	Jacob : s'arranger avec Dieu
12	Genèse 32-35	Jacob : les soucis familiaux
13	Genèse 49	Jacob : prophétie et poésie
14	Genèse 37-50	Joseph : Dieu change le mal en bien



Introduction : Où en sommes-nous ?

Un plan plus détaillé du *tol'e'dot* de Jacob

■ Section B6 : Les générations de Jacob : L'histoire de Joseph et de ses frères

	Partie	Titre	Justification
a	37.2-26	La famille de Jacob réunie en Canaan jusqu'à la vente de Joseph	17 ans ensemble, regards vers l'avenir (rêves), tensions finales dramatiques, Jacob veut mourir
b	38.1-30	La descente de Juda vers les Cananéens	La perte de deux fils Juda reconnaît sa faute
c	39.1-23	La descente de Joseph en Égypte	La bonne administration de Joseph chez Potiphar et en prison Femme refusée
d	40.1-41.45	L'élévation de Joseph	Rêves interprétés
c	41.45-57	La gloire de Joseph en Égypte	La bonne administration de Joseph sur l'Égypte Enfants accordés
b	42.1-45.28	La descente des frères en Égypte	La mise de côté de deux frères Juda reconnaît leur faute
a'	46.1-50.26	La famille de Jacob réunie en Égypte jusqu'à la mort de Joseph	17 ans ensemble, regards vers l'avenir (bénédictions), tensions finales apaisées, Jacob meurt

Introduction : Où en sommes-nous ?

Genèse 49

■ Une place singulière dans le Pentateuque



Introduction : Où en sommes-nous ?

Genèse 49

■ 12 prophéties pour 12 fils

Rang	Versets	Vers	Nom	Sens	Nom de la mère	Rang de naissance
1	3-4	6	Ruben	<i>Regardez, un fils</i>	Léa	1
2-3	5-7	10	Siméon et Lévi	<i>Entendu et Attaché</i>	Léa	2-3
4	8-12	17	Juda	<i>Célébré</i>	Léa	4
5	13	3	Zabulon	<i>Honorable</i>	Léa	10
6	14-15	6	Issacar	<i>Salarié</i>	Léa	9
7	16-17	6	Dan	<i>Juge</i>	Bilha	5
8	19	2	Gad	<i>Chance, Troupe</i>	Zilpa	7
9	20	2	Aser	<i>Bonheur</i>	Zilpa	8
10	21	2	Nephthali	<i>Combat</i>	Bilha	6
11	22-26	19	Joseph	<i>Ajouté</i>	Rachel	11
12	27	3	Benjamin	<i>Fils de ma droite</i>	Rachel	12

Plan

- Introduction : Où en sommes-nous ?
- La poésie :
du dicible à l'indicible
- La prophétie :
du déterminé à l'indéterminé
- Conclusion : Les deux mots de la Genèse

Genèse 49 : le premier texte poétique de l'A.T.

■ La poésie

*Le principe de la poésie est,
strictement et simplement,
l'aspiration humaine vers une
Beauté supérieure. (Baudelaire)*

*La poésie, c'est ce qui fait
apparaître l'invisible. (G. Sand)*

■ Une poésie « orientale » spécifique

- marquée principalement
par le sens des mots, une
poésie « sémantique »
- 30 % env. de l'A.T.



Quelques caractéristiques poétiques

■ Le parallélisme

- **Synonymique : pour préciser le sens**

*Dan sera un serpent sur le chemin,
une vipère sur le sentier.*

- **Antithétique : pour opposer le sens**

*Gad, une troupe lui tombera dessus ;
et lui, il leur tombera sur les talons.*

- **Complémentaire : pour ajouter un sens supplémentaire**

*Qu'elles soient sur la tête de Joseph,
et sur le sommet de la tête de celui qui a été mis à
part de ses frères.*



Quelques caractéristiques poétiques

■ Les assonances

- Fréquentes avec les noms propres

*Toi, **Juda**, tes frères te **loueront**.*

***Dan jugera** son peuple.*

■ Les allitérations

Gad, une troupe lui tombera dessus. (Troupe, une troupe lui troupera dessus, mais c'est lui qui s'attroupera sur ses talons !)

■ Les répétitions

*Il te bénira des **bénédiction**s des cieux en haut, des **bénédiction**s de l'abîme qui est en bas, des **bénédiction**s des seins et de la matrice.*

■ Les ruptures

- Passage du « tu » au « il »

Tu l'as alors profanée...

Il est monté sur mon lit !

Juda est un jeune lion.

Tu es monté d'auprès de la proie, mon fils.

Quelques caractéristiques poétiques

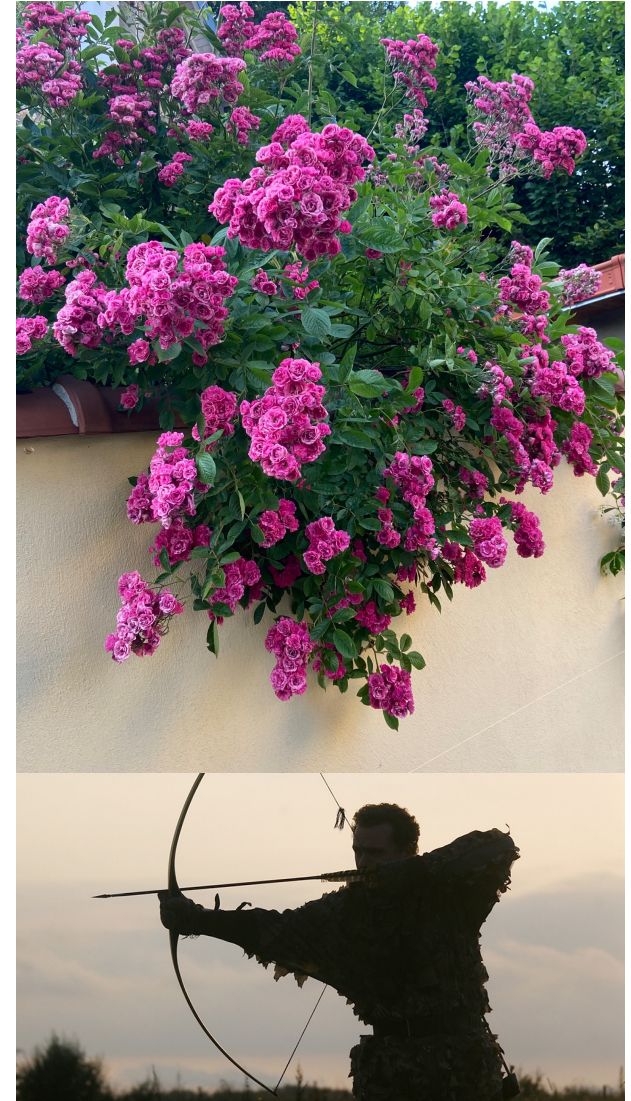
■ Des images, à « faire chanter »

● La branche par-dessus la muraille

*Joseph est une branche qui porte du fruit,
une branche qui porte du fruit près d'une
fontaine ;
ses rameaux poussent par-dessus la
muraille.*

● L'arc ferme et souple

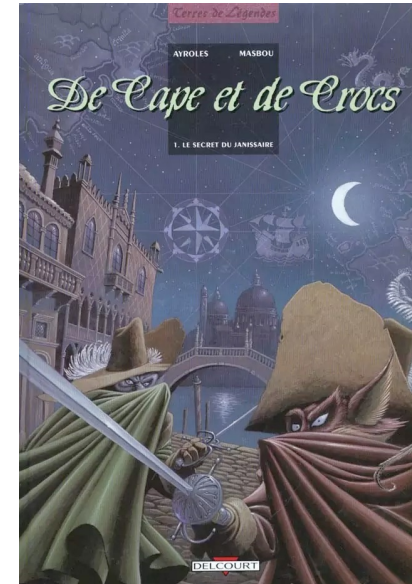
*Son arc est demeuré ferme,
et les bras de ses mains sont souples.*



La poésie : du dicible à l'indicible

Quelques caractéristiques poétiques

■ Les analogies animalières



La poésie : du dicible à l'indicible

Quelques caractéristiques poétiques

■ Les analogies animalières

- Juda : lion
- Issacar : âne
- Dan : serpent
- Nephthali : biche
- Benjamin : loup



Quelques caractéristiques poétiques

■ Des polysémies riches de sens

● Le « *shiloh* »

- Lieu de demeure de l'arche pendant la période des Juges (Silo) ? => non
- « celui à qui il appartient » = celui à qui appartient le bâton de commandement
- « celui qui doit être envoyé »
- « jusqu'à ce que le tribut lui soit apporté »
- un nom propre...

● Les comparaisons pour Joseph

*Joseph est une **branche** qui porte du fruit,
une branche qui porte du fruit près d'une fontaine ;
ses rameaux poussent par-dessus la muraille.*

*Joseph est un **poulain** sauvage,
un poulain sauvage près d'une source,
un âne sauvage sur une terrasse étagée.*

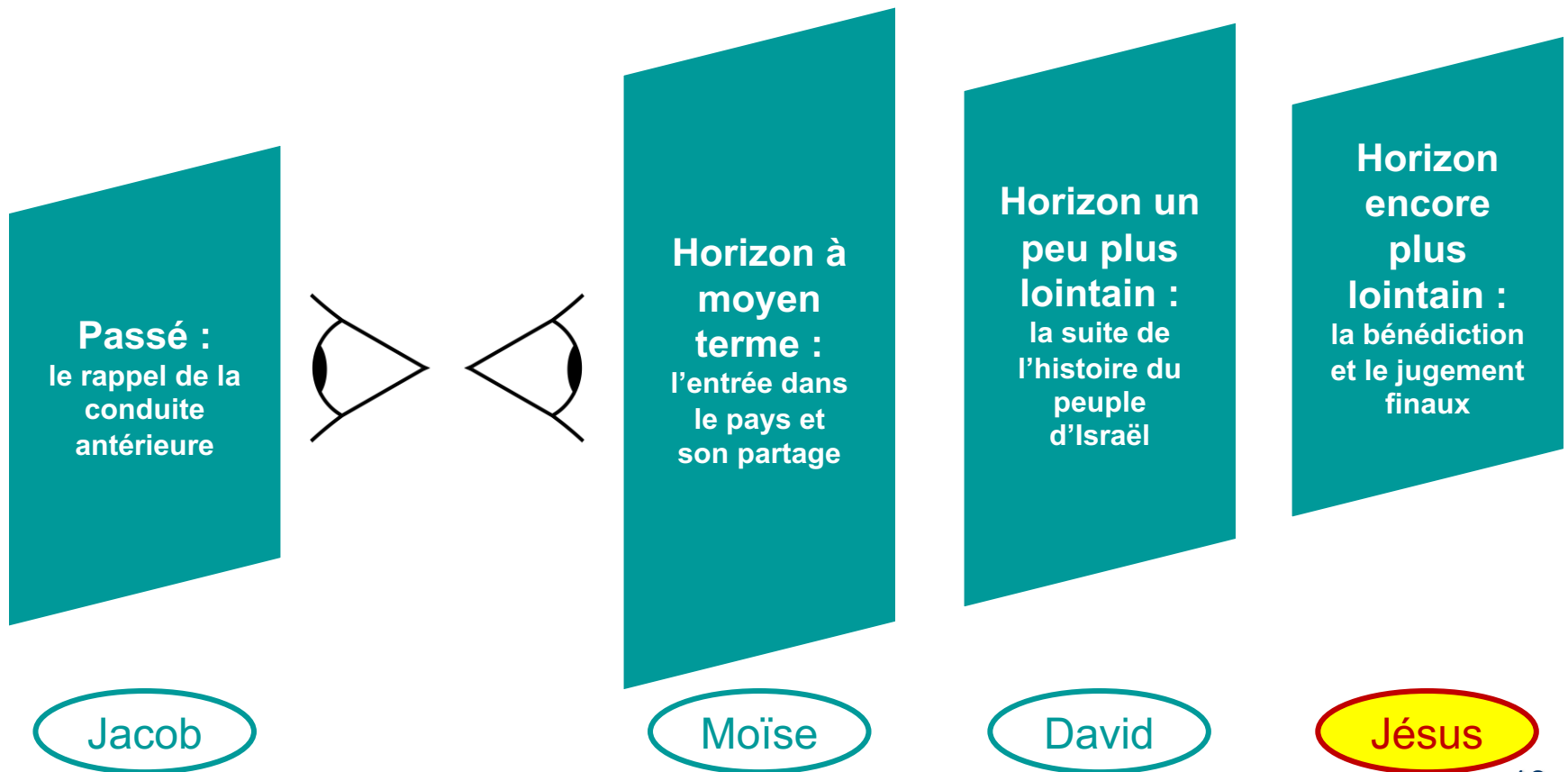
Plan

- Introduction : Où en sommes-nous ?
- La poésie :
du dicible à l'indicible
- La prophétie :
du déterminé à l'indéterminé
- Conclusion : Les deux mots de la Genèse

La prophétie : du déterminé à l'indéterminé

Les horizons prophétiques

- Vu du moment où Jacob prononce ces prophéties
- Vu du moment où Moïse les consigne par écrit



La prophétie : du déterminé à l'indéterminé

1. Savoir que Dieu reste souverain

■ Dieu a un plan

- Préconnaissance et dessein immuable

*Jacob appela ses fils, et dit : Assemblez-vous, et je vous ferai savoir ce qui vous arrivera **à la fin des jours**.*

■ Dieu est connu par ses noms

- 5 noms dans la bénédiction de Joseph

le Puissant de Jacob.

le berger

la pierre d'Israël

*le *Dieu de ton père*

le Tout-Puissant

■ Dieu sauvera

- Au milieu du chapitre, l'espérance dans le salut divin

J'ai attendu [J'espère en] ton salut, ô Éternel !

2. Tirer les leçons du passé

■ L'histoire humaine : corruption et violence

- Le constat avant le déluge

La terre était corrompue devant Dieu, et la terre était pleine de violence. (6.11)

■ L'illustration par les 3 premiers fils de Jacob

- Ruben : la corruption

*Bouillonnant comme les eaux, tu n'excelleras pas,
car tu es monté sur la couche de ton père ;
tu l'as alors profanée... Il est monté sur mon lit !*

- Conséquence : la perte du droit d'aînesse

- Siméon et Lévi : la violence

*Siméon et Lévi sont frères.
Leurs glaives ont été des instruments de violence.*

- Conséquence : la division au milieu d'Israël

■ L'avertissement

*Mon âme, n'entre pas dans leur conseil secret ;
ma gloire, ne t'unis pas à leur assemblée !*

3. Apprécier la repentance et la grâce

■ Les péchés de Juda

- Historiquement, tout sauf le gars parfait
- Corrompu

*Juda la vit, et la tint pour une prostituée, car elle avait couvert son visage.
Et il se détourna vers elle, dans le chemin, et dit :
Permits, je te prie, que je vienne vers toi. (38.15-16)*

- Violent

Juda dit à ses frères : Vendons [Joseph] aux Ismaélites. (39.27)

■ La repentance de Juda

- La reconnaissance explicite de ses fautes

*Juda reconnut, et dit : Elle est plus juste que moi. (38.26)
Juda dit : Dieu a trouvé l'iniquité de tes serviteurs. [...]
Que ton serviteur, je te prie, reste serviteur
de mon seigneur, à la place du jeune homme. (44.16,33)*

- La clef de la bénédiction

■ La grâce pour Juda

- Plus de mention d'aucune faute !
- La place dans la lignée du Messie !



4. Être conscient des influences

■ La violence de Benjamin

- Une description imagée

*Benjamin est un loup qui déchire :
le matin, il dévore la proie,
et le soir, il partage le butin.*

- Un futur violent : le triste épisode de la fin du livre des Juges
- Un futur violent : la lutte de Saül contre David
- Un futur violent : Saul de Tarse contre l'Église



■ L'idolâtrie de Dan

- Le « serpent » : claire allusion à 3.1
- L'image taillée à la suite de la migration au nord de Dan
- L'autel idolâtre de Jéroboam



La prophétie : du déterminé à l'indéterminé

5. Agir car tout n'est pas déterminé

■ Les deux fils au destin lié : Siméon et Lévi

- 2 copains pour agir trop violemment
- La même prophétie

Je les diviserai en Jacob, et les disperserai en Israël.

■ Une réaction positive : celle de Lévi

- Face à l'idolâtrie du veau d'or, une réaction courageuse pour Dieu

*Et les fils de Lévi firent selon la parole de Moïse.
(Ex 32.28)*

■ Une réaction négative : celle de Siméon

- Face à l'immoralité de Baal-Péor, le mauvais exemple d'un chef

*Le nom de l'homme d'Israël frappé, qui fut frappé avec la Madianite, était Zimri, fils de Salu, prince d'une maison de père des Siméonites.
(Nom 25.14)*



La prophétie : du déterminé à l'indéterminé

6. Savoir que la prophétie ne s'accomplit pas toujours comme on pourrait le penser

■ La localisation de la tribu de Zabulon

- *A priori* près de la mer

*Zabulon logera sur la côte des mers,
et sera sur la côte des navires ;
et son côté sera près de Sidon.*

- *De facto* pas directement...

- Mais au croisement de routes commerciales



7. Attendre le Messie parfait

■ 2 fils privilégiés

Les fils de Ruben, premier-né d'Israël (car il était le premier-né, mais, parce qu'il avait profané le lit de son père, son droit de premier-né fut donné aux fils de Joseph, fils d'Israël, mais il n'a pas la primogéniture dans le registre généalogique ; car Juda eut la prééminence au milieu de ses frères, et le prince sort de lui ; mais le droit de premier-né fut à Joseph. (1 Chr 5.1-2)

■ 2 anticipations de l'unique Messie

Juda

Joseph

Privilèges du préféré

Domination : tribu royale

Double part (Éphraïm et Manassé)

Prophétie de domination

Pour le futur :
Les fils de ton père se prosterneront devant toi. (49.8)

Pour le passé :
Voici, le soleil, et la lune, et onze étoiles, se prosternaient devant moi. (37.9)

Futur tribal

Tribu principale du royaume du Sud

Tribus principales du royaume du Nord

Allusions messianiques

*Lion de la tribu de Juda
Sceptre, législateur, Shiloh
à lui l'obéissance des peuples, etc.*

*Branche avec du fruit près d'une fontaine
Archers qui l'ont provoqué
Celui qui a été mis à part de ses frères*

Plan

- Introduction : Où en sommes-nous ?
- La poésie :
du dicible à l'indicible
- La prophétie :
du déterminé à l'indéterminé
- Conclusion : Les deux mots de la Genèse

Conclusion : Les deux mots de la Genèse

La mort

■ L'irruption de la mort dans la belle création de Dieu

Vous mourrez certainement.

... et il mourut.

■ La conclusion du livre

● La mort de Jacob

Quand Jacob eut achevé de donner ses commandements à ses fils, il retira ses pieds dans le lit, et expira, et fut recueilli vers ses peuples. (49.33)

● La mort de Joseph

Joseph mourut, âgé de cent dix ans ; et on l'embauma, et on le mit dans un cercueil en Égypte. (50.26)



Conclusion : Les deux mots de la Genèse

La bénédiction

■ Le mot clef du livre

- 88 fois (?)

■ Le mot clef du ch. 49

- 12 bénédictions
(malgré les apparences...)

*Maudite soit leur colère, car elle a été violente ;
et leur furie, car elle a été cruelle !*

- Toutes les tribus sont entrées !
- La bénédiction par Joseph
- La bénédiction qui s'étend

■ La pensée de Dieu : bénir !

- La mort vaincue par la mort de Celui dont Joseph/Juda ne sont que la pâle anticipation
- Dieu peut bénir ! peut **TE** bénir !

